



Véronique Jourdain Artists Management

10, rue Jean Goujon - 75008 Paris
T. +33 1 43 29 46 47 F. +33 1 53 01 29 11
Direct line. +33 1 43 29 22 79

veronique@veroniquejourdain.com
www.veroniquejourdain.com

Newsletter – Octobre 2009 Chefs d'orchestre

Nous avons le plaisir de vous transmettre les dernières actualités des chefs d'orchestre représentés par Véronique Jourdain Artists Management.

Darrell Ang



Dirige :

- l'Orchestre de Lyon (2 octobre 2009)
- le Copenhagen Philharmonic Orchestra (8 et 9 octobre 2009)
- l'Ouverture du Festival Verdi à Parme (17 octobre 2009)
- l'Orquesta de la RTVE à Madrid (20 novembre 2009)
- le Wiener Kammerorchester au Konzerthaus de Vienne (29 novembre 2009).
- La Flûte enchantée à Bordeaux (22, 24, 26 et 27 janvier 2010 ; 2, 3, 4, 5 et 7 février 2010)
- l'Orchestre national de Bordeaux-Aquitaine avec Truls Mork en soliste (11 février 2010)

John Axelrod

Nommé Directeur Musical de l'Orchestre National des Pays de Loire à partir de septembre 2010. Grand succès de la tournée mondiale juillet-août 2009 avec Lang Lang, Herbie Hancock et les orchestres de Lyon, Rotterdam, Philadelphie et au Montreux Jazz Festival.



2009-2010

- ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE RAI TORINO / TAORMINA FESTIVAL (10 octobre 2009)
- VIENNA RADIO SYMPHONIE ORCHESTER (14 octobre 2009) – *Hollywood in Vienna*
- FESTIVAL « LES AUTOMNALES » AU MANS AVEC L'ONPL (24 octobre 2009)
- NDR HAMBURG (5 novembre 2009)
- TEATRO SAN CARLO ORCHESTRA IN NAPLES (14 novembre 2009)
- ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE RAI TORINO (19 ET 20 Novembre 2009)
- NDR HAMBURG / KAMPNAGEL (12 décembre 2009)

- OSILUGANO (17 décembre 2009)
- ONPL/Concerts à Nantes et Angers (21-31 mars 2010 et 22-30 juin 2010)

www.johnaxelrod.com

Gisele Ben-Dor



- Trois concerts avec le **Rotterdam Philharmonic Orchestra** (16, 17 et 18 octobre 2009)
- Concert avec le **Seoul Philharmonic Orchestra** (9 juillet 2010)

Préside le **Ben-Dor Music Discovery Project**, organisation destinée à la promotion et à la préservation de l'héritage musical des pays d'Amérique latine.

A paraître chez EMI : « Rodrigo » de Ginastera avec Plácido Domingo et Ana Maria Martinez.

www.giseleben-dor.com

Laurence Equilbey



Direction d'orchestre avec Accentus :

- « **Schubert, In der Natur** » (14 et 15 novembre 2009, 30 avril 2010, 25 mai 2010) – « **Die Zauberharfe** » et « **Lieder orchestrés** » -

Orchestre de Cannes/Orchestre de l'Opéra de Rouen-Normandie/Ensemble Orchestral de Paris

- **Robert Schumann « Le Paradis et la Péri »** (5 et 7 février 2010) –

Bruxelles et Paris Cité de la Musique – **Brussels Philharmonic**

- **Fauré « Requiem »** (10 et 11 juin 2010) au Festival de Saint Denis – **Ensemble Orchestral de Paris**
- **Saison Haydn Paris** (27 septembre 2010) – Paris Salle Pleyel - **Ensemble Orchestral de Paris,**

Direction d'opéra sans Accentus :

- **Weber « Freischütz »** - Opéra de Toulon (23, 25, 28 et 30 janvier 2011)
- **Mozart « La Flûte enchantée »** - Théâtre d'Avignon (17, 19 et 21 avril 2011)
- **Ravel « L'enfant et les sortilèges »** et « **Ma mère l'Oye** » - Taipei - **Taipei Symphony Orchestra** (février 2011)

Accentus a capella :

- « **Monographie Manoury I & 2** » avec un **enregistrement pour Naïve** (16 octobre 2009 et 4 juin 2010) – œuvres d'Anton Bruckner, Johannes Brahms et Philippe Manoury
- **Rachmaninov, « Vêpres » op.37** et « **Liturgie de Saint Jean Chrysotome** » (4, 5, 6 et 9 mars 2010, 3 mai 2010)

www.laurenceequilbey.com

Miguel Harth-Bedoya

Miguel Harth-Bedoya a créé le projet multimédia **Caminos del Inka**, un voyage inédit à travers l'héritage musical de l'Amérique latine, qu'il a dirigé avec le **Fort Worth Symphony Orchestra** et dont la première a eu lieu en **octobre 2008** avec le **Chicago Symphony**. L'album **Inti**, qui met en lumière l'œuvre de compositeurs péruviens, vient de sortir chez **FWSO Live**.



2009-2010 :

Dirige en Europe :

- Residentie Orkest à La Haye (16 et 18 octobre 2009, 4 et 6 décembre 2009)
- Gulbenkian Orchestra (7 et 8 janvier 2010)
- Dresden Philharmonic (15, 16 et 17 janvier 2010)
- Tampere Philharmonic Orchestra (12 février 2010)

www.miguelharth-bedoya.com

Juanjo Mena



Grand succès avec le **Philadelphia Orchestra** le 29 juillet dernier.

Débuts en **Grande-Bretagne** avec le **BBC Philharmonic** en juillet 2008, réengagement pour cinq programmes. Prochains concerts avec le **Bournemouth Symphony Orchestra**, **Verdi**, **Baltimore Symphony**, **Oslo Philharmonic**. Tournée en **Amérique du Sud** avec la **RAI Turin**.

En France : concerts à Lyon (19 et 21 mai 2011).

Principal chef invité du **Bergen Philharmonic Orchestra** et du **Teatro Carlo Felice** de Gênes.

www.juanjomena.com

Michel Tabachnik



Highlights 2009-2010 :

Avec le Brussels Philharmonic

- Paris/Cité de la Musique – Xénaakis, Stravinsky, Perséphone (21 octobre 2009)
- Bruxelles/Palais des Beaux Arts (12 novembre 2009)
- Paris/Cité de la Musique – Stockhausen, Beethoven (13 novembre 2009)
- Bruxelles/Flagey – Ravel, Debussy (26 novembre 2009)
- Bruxelles/Palais Royal et Flagey – Beethoven (17-18 décembre 2009)
- Tournée en Chine (26 décembre 2009 - 12 janvier 2010)

- **Bruxelles/Flagey, Leuven/Schouwburg et Brugge/Concertgebouw – Xenakis, Brahms avec Jan Michels en soliste (6, 14 et 19 mars 2010)**
- **Gent/De Bijloke et Bruxelles/Palais des Beaux-Arts – Schumann, Bruckner avec Héléne Grimaud en soliste (18 et 20 mars 2010)**
- **Paris/Cité de la Musique et Enghien-les-Bains (2 et 3 avril 2010) – concert « Equi Voci » avec film musical et chorégraphies autour de la musique de Debussy et Ravel**
- **Salzbourg/Festspielhaus – Smetana, Korgold (26, 27 et 28 mai 2010)**
- **Amsterdam/Concertgebouw (16 juillet 2010)**

www.tabachnik.org

Dans la perspective d'un prochain contact,

Bien cordialement,

Véronique Jourdain